



だれかが決めた普通じゃなくて  
その人の普通をその人らしく生きられたらいい  
これは地域で、たくさんの人に支えられて、支え、  
いのちを尽くして生き合う人たちの記録

前作「普通に生きる」が世に対する問題提起としたら、その続編であり新作の「普通に死ぬ」は、死をどう迎えるかという世に暮らす私たち全ての「生」を照らし出した強烈なカウンターパンチだと思ふ。福祉、医療、少子高齢化、社会制度、資本主義、現代社会が抱えている問題を、障害児の暮らしを通して見事に私たちの目に映らせてくれた。

第25回  
あいち国際女性映画祭2020  
招待作品

# 生きて、生きて、生きて、 普通に生きて

# 普通に死ぬ

～いのちの自立～

ドキュメンタリー映画「普通に生きる」続編



その人らしく生きてその人らしく死ぬ。この映画はガチガチに固まった既成概念や正論に縛られ、身動きしづらく感じている私たちに、新しい考え方を提示してくれる希望の作品だった。

年齢を重ねてゆく重い障がいがある人とその家族……。在宅生活の中心的ケアラーが必要な人が、生まれ育った「地域で生ききる」ことはなぜこれほどまでに困難なのか。前作「普通に生きる」から十年、家族と支援者の葛藤や気付き、「一緒に生き合う」取り組みを追い、厳しい現実から希望を見出すドキュメンタリー。

©2020/長編ドキュメンタリー映画/  
HD/カラー/119分  
製作: motherbird・Cinema Sound Works  
著作・記絵: motherbird  
録音: 中山隆匡  
音楽: 水・Kodama・堂  
ナレーター: 余貴美子  
プロデューサー: 梨木かおり/貞末麻哉子  
監督・撮影・構成・編集: 貞末麻哉子

## 映画とトークイベント『普通に死ぬ～いのちの自立～』

2023年2月4日(土)9:20～ 静岡県男女共同参画センターあざれあ大ホール  
トークゲスト:映画出演の小沢映子さん、ひまわり事業団・静岡障害者自立生活センターの方々  
入場無料(要申込) <https://peatix.com/event/3293573/>

共催: 静岡大学白井千晶研究室/障害がある人の暮らしを考えるイベント実行委員会。協賛: 社会福祉法人駿河会、経済構造分析会 星空。助成: 静岡県合理的配慮理解促進事業費補助金、静岡大学人文社会科学部学部長裁量経費