

令和元年! 新しいことを始めませんか!?

静岡市民文化会館 2019年度 演劇力向上ワークショップ 開催のお知らせ

企画・運営: 静岡市民文化会館

主催: 静岡市

令和元年度 文化庁 国際文化芸術発信拠点形成事業



- ◎舞台出演を目指す実践的な長期ワークショップ
- ◎年代・特性に合わせた3つのクラス設定
- ◎多彩な講師陣

演出、芝居、ダンスなど様々な分野の専門家が講師に!
12~16回のプログラムで演劇スキルを身に付けていきます。

【主講師プロフィール】

◆近藤良平 (こんどうりょうへい)



振付家・ダンサー、コンドルズ主宰。日本最高の舞台人の賞である、第67回芸術選奨文部科学大臣賞。主宰するコンドルズは世界約40カ国で公演。ニューヨークタイムズ紙絶賛。NHKホール公演も即日完売超満員にしている。NHK「サラリーマンNEO」、「からだであそぼ」に振付出演、「いだてん」の天狗倶楽部ダンス、「てっぺん」オープニングの振付も担当。TBS「情熱大陸」出演。第4回朝日舞台芸術賞寺山修司賞、第67回横浜文化賞受賞。現在、NHKエデュケーショナルと共に子ども向け観客参加型公演「コンドルズの遊育計画」、埼玉県と組み、障がい者ダンス公演「ハンドルズ」などを行い、多角的なアプローチでコンテンポラリーダンスによる社会貢献、社会的包摂に取り組んでいる。立教大学、女子美術大学などで非常勤講師。南米育ち。愛犬家。

◆スズキ拓朗 (すずきたくろう)



振付家・演出家・ダンサー。CHAiroidPLIN (チャイロイプリン) 主宰。コンドルズ所属。主宰するチャイロイプリンは東京グローブ座公演を超満員追加公演にし、コンテンポラリーダンス界の次世代筆頭として絶賛活躍中。横浜Dance CollectionEX奨励賞、第46回舞踊批評家協会新人賞。紅白歌合戦、FNS歌謡祭出演。フィリップ・ドックフレ客演。振付家として帝国劇場公演、2.5次元公演をはじめ、数多くの舞台を手がける。多摩美術大学、国際文化学園にて非常勤講師。

◆河田園子 (かわだそのこ)



ラウドヒル計画の舞台に一貫して携わり、全ての大型作品と、男性精鋭演劇集団エイトビート作品の演出を担当してきた。拠点は東京。劇団昴を経たあと演劇企画JOKOのメンバーに。第24回国民文化祭静岡で「ビューティフル・フジマヤ」を演出。市民参加による地方の演劇文化振興に造詣が深いほか、シェイクスピアから現代にいたる海外戯曲、日本の近代から現代にいたるストレートプレイからミュージカルまで、幅広いジャンルの演出を手掛ける。2017年度文化庁在外研修員としてイギリスで研鑽を積む。伊東市出身。

◆勝山康晴 (かつやまやすはる)



コンドルズプロデューサー兼ROCKSTAR 有限会社代表取締役。コンドルズNHKホール公演を秒殺完売超満員+追加公演にし、コンテンポラリーダンス界唯一無二の快挙を成し遂げた。現在、静岡市や福岡博多座と組み、市民参加型公演の総監督も務める。作家として「コンドルズ血風録」(ポプラ社)などがある。「芸術新潮」、「朝日中高生新聞」をはじめ数々の媒体で執筆。かつてエピックソニーよりメジャーデビューもし、現在、ロックバンド「FF0000」のボーカル、作詞作曲担当。NHK「MUSIC JAPAN」にも出演。TOKYO FM、文化放送、Nack5、SBSなどのラジオ番組でパーソナリティーも担当。早稲田大学卒。元桐朋学園芸術短期大学客員教授。

お問い合わせ・参加エントリーは!

静岡市民文化会館

〒420-0856 静岡市葵区駿府町 2-90 ラウドヒル計画 係
電話 054-251-3751

詳しくは
中面に!!

