

連続テレビ小説 『虎に翼』 トリビュート

100年先の 私たちは いま

●100年先の私たち

請求記号	タイトル	著者名	出版社	発行年
B914.6/アル	ヘルジャパンを女が 自由に楽しく生き延びる方法	アルテイシア	幻冬舎	2023
367.1/7エ	ぜんぶ運命だったんかい :おじさん社会と女子の一生	笛美	亜紀書房	2021
367.21/ス-	女に生まれてモヤってる! :本当は「自分らしく」いたいだけなのに	ジェーン・スー 中野信子	小学館	2019
367.21 /カ	たまたま生まれてフィメール	小川たまか	平凡社	2023
367.21 /79*	50代で一足遅れてフェミニズムを知った私が ひとりで安心して暮らしていくために考えた 身近な政治のこと	和田静香	左右社	2023
367.1/77*	男社会がしんどい :痴漢だとか子育てだとか炎上だとか	田房永子	竹書房	2020
367.1/7リ	女性を閉じこめる「ずるい言葉」 :10代から知っておきたい	森山至貴	WAVE出版	2023
367.1/8ヤ	早く絶版になってほしい#駄言辞典 :聞いた。言われた。言ってしまった。 無意識の思い込み。	日経xwoman//編	日経BP	2021
368.6/3ノ	声をあげて	五ノ井里奈	小学館	2023
914.6/ヤマ	皿洗いするの、どっち? :目指せ!家庭内男女平等	山内マリコ	マガジンハウス	2017
726.1/7ヤ /1	生理ちゃん!	小山健	KADOKAWA	2018
726.1/7ウミ /1	逃げるは恥だが役に立つ!	海野つなみ	講談社	2013
913.6/マツ	持続可能な魂の利用	松田青子	中央公論新社	2020
913.6/7カ	乳房のくにて	深沢潮	双葉社	2020
913.6/7サ	あきらめません!	垣谷美雨	講談社	2022

●100年前の私たち

請求記号	タイトル	著者名	出版社	発行年
K281.0/ヌ	時代をきりひらいた日本の女たち	落合恵子//監修 小杉みのり//文	岩崎書店	2021
K367.21 /エホ/3	絵本日本女性史3:近代・現代	早川紀代//文 石橋富士子//絵	大月書店	2010
281/オ	女たちの20世紀・100人 :姉妹たちよ	ジョジョ企画	集英社	1999
367.21/カ	百年の女 :『婦人公論』が見た対象、昭和、平成	酒井順子	中央公論新社	2018
367.21/コ	こうして女性は強くなった。 :家庭面の100年	読売新聞生活部 //編	中央公論新社	2014
K289.1/ミ	猿橋勝子 :女性科学者の先駆者	清水洋美//文 野見山響子//絵	汐文社	2021
289.1/イ	平和なくして平等なく平等なくして平和なし :写真集 市川房枝	市川房枝記念会 女性と政治センター //監修	ドメス出版	2013
K782.3/ヒ	人見絹枝 :日本字初の女性オリンピック選手	大野益弘//文 しちみ楼//絵	小峰書店	2019
726.1/ハ	長谷川町子 :昭和を描いた国民的漫画家	長谷川町子美術館 //監修	平凡社	2021

●朝ドラになった女性たち

請求記号	タイトル	著者名	出版社	発行年
327.1/キ	【虎に翼】 三淵嘉子と家庭裁判所	清永聡	日本評論社	2023
913.6/ル	【あさが来た】 小説土佐堀川:女性実業家・広岡浅子の生涯	古川智映子	潮出版社	2015
910.2/ム	【花子とアン】 アンのゆりかご:村岡花子の生涯	村岡恵理	マガジンハウス	2008
779.7/ヤ	【わろてんか】 女興行師吉本せい:浪花演芸史譚	矢野誠一	中央公論社	1987
289.1/ヨ	【あぐり】 梅桃(ユスラウメ)が実るとき	吉行あぐり	文園社	1986
289.1/カ	【べっぴんさん】 ファミリア創業者坂野惇子 :「皇室御用達」をつくった主婦のソーレツ人生	中野明	中央公論新社	2016
023.0/材	【とと姉ちゃん】 「暮しの手帖」とわたし	大橋鎮子	暮しの手帖社	2016
910.2/ヲ	【芋たこなんきん】 楽天少女通ります:私の履歴書	田辺聖子	日本経済新聞社	1998
K751.1/ナ	【スカーレット】 母さん子守歌うたって:寸越薫・いのちの記録	那須田稔 岸川悦子	ひくまの出版	2002

2階
あざれあ図書室
ご利用案内

開室) 平日 9:00~18:00 土日祝 9:00~17:00
休室) 第1・3・5日曜、年末年始、図書整理日
貸出) お一人様 本10冊、DVD4本 3週間まで。貸出には、カードが必要です。
お問い合わせ) TEL:054-255-8763 FAX:054-255-8759