

2024年3月展示コーナー



# 3月8日は国際女性デー 女性たちの生きる道



## ●日本の女性●

請求記号	タイトル	著者名	出版社	出版年
281.04/ウ-	Woman's Style 100 : 日本の女性偉人たち	ヤマザキマリ//監修	昭文社	2022
K289.1/ジミ	猿橋勝子: 女性科学者の先駆者	清水洋美//文	汐文社	2021
K289.1/ヲカ	津田梅子: 女子教育を拓く	高橋裕子	岩波書店	2022
K289.1/ヲク	市川房枝	筑摩書房編集部	筑摩書房	2015
289.1/ヲカ	小林カツ代伝	中原 一步	文芸春秋	2017
289.1/ヲカ	難民に希望の光を 真の国際人緒方貞子の生き方	中村恵	平凡社	2022
289.1/ヲカ	ファミリア創業者坂野惇子	中野明	中央公論新社	2016
726.6/ウタ	鏡の中のいわさきちひろ	歌代幸子	中央公論新社	2019
S775.6/ヲタ	おばあちゃん劇団ほのお	多々良栄里	新風舎	2005
786.1/カシ	彼女たちの山 : 平成の時代、女性はどう山を登ったか	柏澄子	山と溪谷社	2023
910.2/ヲイ	おんな作家読本 明治生まれ篇	市川慎子	ポプラ社	2008
913.6/アサ	白光	朝井まかて	文藝春秋	2021
K916/クリ	ひとりではじめたアフリカボランティア	栗山さやか	金の星社	2015

## ●世界の女性●

請求記号	タイトル	著者名	出版社	出版年
102.8/テツ	哲学の女王たち: もうひとつの思想史入門	レベッカ・バクストン、リ サ・ホワイティング//編	晶文社	2021
280.4/ウ-	Woman's Style 100 : 世界の女性偉人たち	ヤマザキマリ//監修	昭文社	2022
289.2/ツア	蔡英文自伝	蔡英文	白水社	2017
289.2/ユス	わたしはマララ	マララ・ユスフザイ	学研パブリッシング	2013
289.3/ブラ	ルース・ベイダー・ギンズバーグ	ジェフ・ブラックウェル //編	あすなろ書房	2020
289.5/ツブ	ハリエット・タブマン	上杉忍	新曜社	2019
289.5/ヤレ	ラボ・ガール	ホープ・ヤーレン	化学同人	2017
290.9/グッ	ヴェルヌの『八十日間世界一周』に挑む	マシュー・グッドマン	柏書房	2013

請求記号	タイトル	著者名	出版社	出版年
323.1/私	冬の蕾	労働大学出版センター	労働大学出版センター	2005
588.5/ミ	ウイスキー・ウーマン : バーボン、スコッチ、アイリッシュ・ウイスキーと 女性たちの知られざる歴史	フレッド・ミニック	明石書店	2021
723.5/ハ	わたしはフリーダ・カーロ : 絵でたどるその人生	マリア・ヘッセ//作	花伝社	2020
K780.2/ 17	歴史を変えた50人の女性アスリートたち	レイチェル・イグノフスキー	創元社	2019

●女性たちを取り巻く状況●

請求記号	タイトル	著者名	出版社	出版年
366.3/サ	セクハラ・サバイバル	佐藤かおり	三一書房	2019
366.38/イ	失われた賃金を求めて	イミンギョン	タバブックス	2021
367.1/ニ	風刺漫画で説く女を待つバリア	西田淑子	現代書館	2022
367.21/ ヒダ	コロナと女性の貧困	樋田敦子	大和書房	2022
367.21/ 7ジ	ワンオペ育児	藤田結子	毎日新聞出版	2017
367.2/アラ	わたしは13歳、学校に行けずに花嫁になる。	プラン・ジャパン	合同出版	2014
367.21/シ	#生理の貧困 = #PeriodPoverty	#みんなの生理、 ヒオカ、吉沢豊予子 ほか//執筆	日本看護協会出版会	2021

静岡県男女共同参画センター2階  
あざれあ図書室 利用案内

開室) 平 日 9:00~18:00  
土日祝 9:00~17:00  
休室) 第1・3・5日曜、  
年末年始、図書整理日  
貸出) お一人様 本10冊、DVD4本  
3週間まで  
※貸出にはカードが必要です。

あざれあのSNS  
フォローお願いします



あざれあ図書室の本を  
近くの図書館から借りられます

