

書き出しに惹かれたら☆お楽しみBOOK

あざれあ図書室おすすめの本をラッピング

本のヒントは書き出しの一文だけ

借りるまで中身がわからないワクワク感をプレゼント!

請求記号	タイトル	著者名	出版社	出版年
023.0/オオ	「暮しの手帖」とわたし	大橋鎮子	暮しの手帖社	2016
102.8/テツ	哲学の女王たち：もうひとつの思想史入門	レベッカ・バクストン、リサ・ホワイトニング // 編	晶文社	2021
159.6/ガー	ガールズ・ビー・アンビシャス ：一歩踏み出したいあなたへ贈る21のコトバ	集英社インターナショナル // 編	集英社インターナショナル	2022
159.6/タカ	心が揺れがちな時代に「私は私」で生きるには	高尾美穂	日経BP	2021
159.7/デイ	Dear GIRLS ：自分らしく生きていくための28の言葉	朝日新聞「Dear Girls」取材班 // 著、阿川佐和子 // ほか述	朝日新聞出版	2019
289.1/ナカ	小林カツ代伝	中原一步	文芸春秋	2017
289.3/アリ	ゆるぎなき自由：女性弁護士ジゼル・アリの生涯	ジゼル・アリ、アニック・コジャン	勁草書房	2021
289.3/ホジ	ドロシー・ホジキン ：女性ノーベル賞科学者の人生	ジョージナ・フェリー	アトラス出版	2022
361.4/モリ	「あなたらしく伝える」技術 ：女性のためのアサーティブ・コミュニケーション	森田汐生	産業能率大学出版部	2022
367.1/アー	フェミニスト・キルジョイ ：フェミニズムを生きるということ	サラ・アーメッド	人文書院	2022
367.1/デイ	男の子みたいな女の子じゃいけないの？ ：トムボーイの過去、現在、未来	リサ・セリン・デイヴィス	原書房	2021
367.1/ハヤ	早く絶版になってほしい#駄言辞典	日経xwoman // 編	日経BP	2021
367.2/カン	フェミニスト・シティ	レスリー・カーン	晶文社	2022
367.7/アベ	ひとりサイズで、気ままに暮らす	阿部絢子	大和書房	2018
367.7/ヒク	90歳になっても、楽しく生きる	樋口恵子	大和書房	2022
369.4/ハス	ゆりかごにそっと	蓮田太二	方丈社	2018
407/ヨコ	なぜ理系に女性が少ないのか	横山広美	幻冬舎	2022
589.2/ハラ	百女百様	はらだ有彩	内外出版社	2020
599/ヨシ	ヨチヨチ父	ヨシタケ シンスケ	赤ちゃんとママ社	2017
599.0/マツ	自分で名付ける	松田青子	集英社	2021
699.3/ケニ	キャスターという仕事	国谷裕子	岩波書店	2017

平等な社会を目指して

～静岡から実現させよう！ジェンダーギャップ指数の向上～

▼▲▼NPO法人あざれあ交流会議は静岡県男女共同参画センターの指定管理者です▼▲▼

2階あざれあ図書室 2023年12月展示コーナー

請求記号	タイトル	著者名	出版社	出版年
726.1/シン/1	ミカコ72歳 1	新久千映	コアミックス	2022
726.1/ヤマ	女の子がいる場所は	やまじえびね	KADOKAWA	2022
778.2/カノ	沈没家族：子育て、無限大。	加納土	筑摩書房	2020
778.8/キマ	みんなの朝ドラ	木俣冬	講談社	2017
786.1/カシ	彼女たちの山 ：平成の時代、女性はどう山を登ったか	柏澄子	山と溪谷社	2023
786.5/サカ	自転車と女たちの世紀：革命は車輪に乗って	ハナ・ロス	Pヴァイン	2023
814.9/ヒラ	女ことばってなんなのかしら？ ：「性別の美学」の日本語	平野卿子	河出書房新社	2023
911.3/コウ	女の俳句	神野紗希	ふらんす堂	2019
913.6/ウエ/1	獣の奏者 1	上橋菜穂子 // 作	講談社	2006
913.6/カワ	蛇を踏む	川上弘美	文芸春秋	1996
914.6/シン	これでおしまい	篠田桃紅	講談社	2021
914.6/ミ	対岸の家事	南 伸坊	日本経済新聞社	1998
923.7/セイ	子宮	盛可以	河出書房新社	2022
923.7/リ	向日性植物	李屏瑤	光文社	2022
929.1/チョ	私たちが記したもの	チョ・ナムジュ	筑摩書房	2023
929.32/チベ	チベット女性詩集 ：現代チベットを代表する7人・27選	海老原志穂 // 編訳	段々社	2023
933.7/サリ	目覚めの森の美女：森と水の14の物語	ディアドラ・サリヴァン	東京創元社	2019
B366.29/ミウ	ふむふむ おしえて、お仕事！	三浦しをん	新潮社	2015
B913.6/タカ/1	八朔の雪	高田郁	角川春樹事務所	2009
B933.7/スロ/1	偽りの眼 上	カリン・スローター	ハーパーコリンズ・ ジャパン	2022
K289.1/ヤマ	津田梅子：日本の女性に教育で夢と自信を	山口理 // 文	あかね書房	2021
K913.6/ハマ	ウィズ・ユー	濱野京子 // 作	くもん出版	2020
K913.6/マハ	思いはいのり、言葉はつばさ	まはら三桃	アリス館	2019
K913.6/モリ	アサギをよぶ声	森川成美 // 作	偕成社	2013

平等な社会を目指して

～静岡から実現させよう！ジェンダーギャップ指数の向上～

▼▲▼NPO法人あざれあ交流会議は静岡県男女共同参画センターの指定管理者です▼▲▼