

2017年9月 あざれあ図書室展示コーナー

“老い”を迎える



●これからの老い支度●

| 請求記号 | タイトル | 著者名 | 出版社 | 出版年 |
|----------|------------------------------|------------------|-----------|------|
| 367.7/マツ | 老後ひとりぼっち | 松原 惇子 | SBクリエイティブ | 2016 |
| 367.7/コタ | ひとり終活 | 小谷 みどり | 小学館 | 2016 |
| 366.2/アベ | 65歳で月収4万円。年金をもらいながらちよこつと稼ぐコツ | | KADOKAWA | 2016 |
| 367.7/マダ | まだ早い！？いまから始めようセカンドライフお悩み相談室 | 明治安田生活福祉研究所 // 編 | きんざい | 2015 |
| 367.7/エビ | 自由に老いる | 海老坂 武 | さくら舎 | 2015 |
| 367.7/マエ | 前向き終活バイブル | | 主婦の友社 | 2015 |
| 367.7/オヒ | おひとりさま老後の便利帳 | シニアの暮らし研究会 // 編 | 双葉社 | 2014 |
| 367.7/ヒグ | 人生100年時代への船出 | 樋口 恵子 | ミネルヴァ書房 | 2013 |
| 385.6/ソウ | 女たちのお葬式 | 葬送を考える市民の会 | 太田出版 | 2012 |
| 369.2/マツ | これからの老老介護にそなえるための心得40 | 松本 一生 | 河出書房新社 | 2011 |
| 590/キョウ | 今日からはじめる男の家事 | 阿部 絢子 // 監修 | 講談社 | 2010 |
| 367.7/ナカ | 男おひとりさま術 | 中沢 まゆみ | 法研 | 2010 |
| 365.3/サワ | 老楽暮らし入門 | 沢部 ひとみ | 明石書店 | 2010 |
| 367.3/ムラ | すてきな夫婦暮らし | 村瀬 敦子、村瀬 幸浩 | 旬報社 | 2009 |
| 367.7/ウエ | おひとりさまの老後 | 上野 千鶴子 | 法研 | 2007 |
| 324.7/アサ | 女の遺言 | 麻鳥 澄江 | 御茶の水書房 | 2006 |

●どうする？孫育て●

| 請求記号 | タイトル | 著者名 | 出版社 | 出版年 |
|----------|------------------------------|-----------------|---------|------|
| 599.0/スカ | 育ジージがやってくる | 菅谷 洋司 | 東方出版 | 2016 |
| 599/マコ | まご育ての本 | くすくす // 監修 | マガジンハウス | 2016 |
| 367.3/オオ | 「人生案内」孫は来てよし、帰ってよし | 大日向 雅美、読売新聞東京本社 | 東京堂出版 | 2013 |
| 599/クボ | ママ・パパ・ばあば・じいじ上手につきあい、いきいき子育て | 窪田 容子 | 三学出版 | 2013 |
| 599/ホウ | 祖父母に孫をあずける賢い100の方法 | 棒田 明子 | 岩崎書店 | 2009 |
| 019.5/クサ | 絵本で楽しむ孫育て | 草谷 桂子 | 大月書店 | 2006 |
| 367.3/ヒグ | 祖母力 | 樋口 恵子 | 新水社 | 2006 |

●老後の問題●

| 請求記号 | タイトル | 著者名 | 出版社 | 出版年 |
|------------|-----------------|--------------------------|--------|------|
| 367.7/エヌ | 老後破産 | NHKスペシャル取材班 | 新潮社 | 2015 |
| 493.7/ニン | 認知症・行方不明者1万人の衝撃 | NHK「認知症 行方不明者1万人」取材班 | 幻冬舎 | 2015 |
| 367.7/フジ | 下流老人 | 藤田 孝典 | 朝日新聞出版 | 2015 |
| 367.7/フジ/2 | 下流老人 続 | 藤田 孝典 | 朝日新聞出版 | 2016 |
| 367.7/エヌ | 老人漂流社会 | NHKスペシャル取材班 | 主婦と生活社 | 2013 |
| 367.7/ヤマ | 無縁介護 | 山口 道宏 // 編著 | 現代書館 | 2012 |
| 368/ムエ | 無縁社会 | NHK「無縁社会プロジェクト」取材班 // 編著 | 文芸春秋 | 2010 |

地域に広げよう！あざれあネットワーク

▼▲▼NPO法人あざれあ交流会議は静岡県男女共同参画センターの指定管理者です▲▲▼